|  |
| --- |
| ***Monori József Attila Gimnázium*** |
| *Tantárgy* | **TANMENET** | *Évfolyam* |
| Történelem | 9. |
|   |   |  |   |
| *Tanítási hetek száma:* | **36** | *A felhasznált tankönyv* | *Az osztály típusa:* |
| *Heti óraszám:* | **2** | gimnáziumi (reál) |
| *Szerzője:* |  OH (NAT2020) | *Az osztály jele:* |
| *Címe:* |  Történelem 9. | C |

| **Az óra sorszáma** | **A tematikus egység témája** | **Új kerettantervi lexikai elemek** | **A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények** | **Javasolt tevékenységek, munkaformák** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **I. Civilizáció és államszervezet az ókorban** |
| 1. | Bevezetés |  | – Ismerkedés a tanulócsoporttal, az éves tananyaggal és a taneszközökkel. – Az általános iskolában tanultak felidézése (időszámítás; a történelem korszakai; Kr. e., Kr. u.), forrástípusok | * Példák keresése a tankönyv forrásaiból a jellegzetes forrástípusokra.
* Szöveges forrás, térkép, ábra és kép alapján megállapítások megfogalmazása közös munkával.
 |
| 2−3. | A Közel-Kelet civilizációi | F: *öntözéses földművelés*, *fáraó*, *piramis, hieroglifa*, *ékírás, múmia,* *rabszolga*N: Hammurapi, *Kheopsz*É: Kr. e. 3000 körülT: Mezopotámia, Babilónia,Tigris, Eufrátesz, *Egyiptom, Nílus* | * Az állam szerepének bemutatása Hammurapi törvényeinek elemzésén keresztül.
* Az ókori civilizációk jelentőségének és kulturális hatásainak felismerése.
* Az ókori civilizációk azonosítása térképen.
* Az írás kialakulásának és fejlődésének főbb jellemzői.
* A pénz kialakulásának elemzése források alapján.
 | Például: * Képek gyűjtése a különböző civilizációk kultúrájának bemutatásához.
* Ábrák elemzésével feltárni az ókori államok és társadalmak főbb jellemzőit.
* Térképelemzés során feltárni a földrajzi és társadalmi, politikai folyamatok kölcsönhatását.
* Csoportok kooperációja révén feltárni Hammurapi törvényeinek jellemzőit.
 |
| 4−5.  | Az athéni demokrácia | F: *városállam*, polisz, falanx, arisztokrácia, démosz, demokrácia, *népgyűlés*, sztratégosz, cserépszavazásN: Kleiszthenész, PeriklészÉ: Kr. e. 508, *Kr. e. 490., Kr.e. V. század közepe*T: *Athén,* Akropolisz | * A polisz létrejöttének (Kr.e. VIII. század körül) bemutatása a különböző tényezők egymásra hatásának elemzésével.
* A szolóni rendszer (Kr.e. 570 körül) sajátosságainak feltárása források és ábrák segítségével.
* Kleiszthenész és Periklész államszervezetének elemzése.
* A Periklész-kori athéni demokrácia ellentmondásainak feltárása.
* Az athéni demokrácia összehasonlítása a modern demokráciával ábrák segítségével.
 | Például: * A demokrácia melletti érvek megfogalmazása források segítségével.
* Ábrák elemzésével feltárni az athéni állam és társadalom felépítésének változásait.
* Térképelemzés során feltárni a földrajzi környezet hatásait az állam és a társadalom változásaira.
 |
| 6−7. | A görög civilizáció | F: filozófia, hellenizmusN: Platón, Arisztotelész, Hérodotosz, Nagy SándorÉ: *Kr. e. 490.*T: Alexandria | * A görög mindennapok bemutatása források alapján.
* A görög építészet és szobrászat jellemzőinek és korszakainak azonosítása ábrák és képek alapján.
* Platón és Arisztotelész gondolatainak megismerése források alapján.
* Nagy Sándor és a hellenizmus (Kr.e. III. – I. század) jellemzőinek bemutatása források alapján.
 | Például: * Képek és grafikák alapján a görög mindennapok rekonstruálása.
* Ábrák és képek megfeleltetésével azonosítani a görög építészet és szobrászat főbb jellemzőit.
* Források és ábrák megfeleltetésével megfogalmazni Platón és Arisztotelész néhány gondolatát.
* Térképen nyomon követni Nagy Sándor tevékenységét és a hellenizmus kiterjedését, s kultúrák kölcsönhatását.
 |
| 8−9. | A római köztársaság | F: patrícius, plebejus, consul, senatus, dictator, néptribunus, császár, polgárjogN: *Julius Caesar, Augustus*É: *Kr. e. 753.,* Kr.e. 510., Kr.e. 44.T: *Itália, Róma*, Római Birodalom | * A római állam és társadalom átalakulásának bemutatása a vérségi elvtől a vagyoni, majd a területi elvig.
* A köztársasági Róma államszervezetének elemzése ábrák és források alapján.
* Az egyeduralom kialakulásának elemzése ábrák és források alapján.
* Caesar rendszerének bemutatása források és ábrák alapján.
* Augustus principátusának elemzése ábra és forrás alapján.
 | Például: * Térképek alapján a görög és a római történelem földrajzi környezetének összevetése, s következtetések levonása.
* Ábrák és képek alapján csoportmunkában összevetni a demokratikus és a diktatórikus hatalomgyakorlás jellemzőit.
* Ábrák alapján Caesar és Augustus diktatúrájának az összevetése.
* Térképen nyomon követni a római állam területi növekedését.
 |
| 10−11. | A római civilizáció | F: *amfiteátrum, gladiátor, provincia, limes*, légióN: Seneca, Marcus AureliusÉ: *-*T: *Pannónia, Aquincum, Gorsium, Savaria* | * A római jog néhány alapelvének megismerése források alapján.
* A latin nyelv és írásbeliség jellemzői és szerepe a birodalom életében.
* A római épített környezet és a mindennapok bemutatása ábrák és képek alapján.
* A birodalom kiterjedése és a provinciák szerepe.
* Pannónia élete és szerepe a birodalomban.
 | * A római jog dokumentumainak elemzése a források segítségével.
* A római élet alapvető jellemzőinek bemutatása képek, ábrák és források alapján.
* A római építészet és technika bemutatása és szerepének elemzése ábrák és képek alapján.
* Elemezni a térképek és a források megfeleltetésével a hódítások társadalmi és politikai következményeit.
* Térképek alapján elemezni Pannónia gazdasági és katonai szerepét.
* Képek és források alapján rekonstruálni a pannóniai mindennapokat.
 |
| 12−14.  | Összefoglalás,ellenőrzés,gyakorlás,képességfejlesztés |  | * Az ókori civilizációk jelentőségének és kulturális hatásainak felismerése.
* Az ókori állam és társadalmi típusok összevetése, jellemzőik azonosítása.
* Az ókori épített környezet jellemzőinek rendszerezése.
* Az ókori civilizációk technikai vívmányainak, kultúrájának és mindennapjainak azonosítása.
 | * Csoportmunkában az ókori civilizációk egyes területeinek (gazdaság, társadalom, állam, kultúra stb.) összevetése ábrák, képek és források alapján.
* Az iskola tágabb körzetében vagy a világhálón az ókori civilizációk emlékeit idéző emlékművek, épületek, múzeumok stb. azonosítása.
 |
| **II. Vallások az ókorban** |
| 15−16. | Politeizmus és monoteizmus | F: politeizmus, *olümpiai játékok*, monoteizmus, *zsidó vallás*, *Ószövetség/Héber Biblia*, próféta, jeruzsálemi templom, diaszpóraN: *Zeusz, Pallasz Athéné,* Ábrahám, *Mózes*É: −T: *Jeruzsálem,* Kánaán, Júdea, Izrael, Palesztina | * A politeizmus jellemzőinek elemzése a keleti vallásokon keresztül.
* A görög és a római hitvilág bemutatása és összevetése.
* A görög hitvilág sajátos jellemzője: a sport.
* A monoteizmus kialakulása a zsidóság körében.
* A hellenizált zsidóság és hitvilága.
 | * A mezopotámiai és az egyiptomi hitvilág főbb jellemzőinek megismerése ábra és forrás alapján.
* A görög-római hitvilág sajátosságainak azonosítása források segítségével.
* Az állam és a vallás kapcsolatának elemzése a görög−római hitvilágban.
* A görög és a római istenvilág megfeleltetése ábra készítésével.
* A görög sport szerepének elemzése képek és ábrák segítségével.
* Az Ószövetség helyszíneinek és személyeinek azonosítása források és térképek alapján.
* A zsidó monoteizmus jellemzőinek feltárása források alapján.
 |
| 17−18. | A kereszténység kezdete | F: Messiás, *keresztény vallás, keresztség és úrvacsora*, apostol, misszió, *Biblia, Újszövetség,* evangélium, püspök, zsinat, apostolokN: Jézus, Szent Péter, Szent Pál, ConstantinusÉ: Kr.u. 313., Kr.u. 325.T: Betlehem | * Jézus életének és tanításainak megismerése források alapján.
* A páli fordulat tartalmának és jelentőségének feltárása ábra és források alapján.
* A keresztényüldözések és következményeinek feltárása.
* A kereszténység elterjedése és az egyház kiépülése.
* A Szentháromságtan megismerése.
* A szerzetesi mozgalom kezdetei.
 | * Jézus életének és tanainak nyomon követése források, ábrák és térképek segítségével.
* Művészeti alkotások gyűjtése Jézus életével kapcsolatban.
* A kereszténység terjedésének nyomon követése térképen.
* A kereszténység hitelveinek megismerése ábrák, források és képek alapján.
* A szerzetesi mozgalom jellemzőinek megismerése források alapján, a szerzetesség kibontakozásának nyomon követése térképen.
 |
| 19−20. | Összefoglalás,ellenőrzés,gyakorlás,képességfejlesztés |  | * A politeizmus és a monoteizmus jellemzőinek összevetése.
* A keresztény és a zsidó vallás jellemzőinek összehasonlítása.
* A vallások mindennapi életre gyakorolt hatásainak elemzése.
 | * Csoportmunkában projektek készítése források, ábrák és képek segítségével a fejlesztési célok adta témákban.
 |
| **III. Hódító birodalmak** |
| 21−22. | Egy eurázsiai birodalom: a hunok | F: *népvándorlás, hunok*N: *Attila*É: *476.*T: Hun Birodalom, Konstantinápoly | * A nomád életmód és társadalom bemutatása források alapján.
* A nomád államszervezet és hadszervezet megismerése.
* A népvándorlás okainak és lefolyásának elemzése.
* A Hun Birodalom kialakulása és szerepe a népvándorlásban.
* A Nyugatrómai Birodalom összeomlásának elemzése.
 | * A nomád életmód, társadalom és kultúra megismerése ábrák és források alapján.
* A nomád nagyállattartás területének azonosítása térképen, következtetések levonása.
* A Római Birodalom válságának elemzése ábrák és térképek alapján.
* A Hun Birodalom megismerése források alapján, a nomádokról tanultak azonosítása.
* A népvándorlás okainak és következményeinek az elemzése források alapján.
* A népvándorlás menetének és az új politikai alakulatok kialakulásának nyomon követése térképen.
 |
| 23−24. | Az Arab Birodalom és az iszlám.Nagy Károly birodalma | F: *iszlám, Korán*, kalifaN: Justinianus, Mohamed, Nagy KárolyÉ: 622., 732.T: Konstantinápoly, Bizánci Birodalom, Mekka, Poitiers, Frank Birodalom | * A Közel-Kelet politikai helyzete az iszlám születésekor.
* Az iszlám kialakulása és hitelvei források alapján.
* Az arab hódítás és az iszlám kölcsönhatásának vizsgálata.
* Az Arab Birodalom felépítése és kultúrája.
* A Frank Birodalom kialakulása és államszervezete.
 | * A VII. századi Közel-Kelet politikai, vallási és földrajzi viszonyainak elemzése források, ábrák és térképek alapján.
* Az iszlám tanainak elemzése ábrák és források segítségével.
* Az iszlám vallás és az arab hódítás közötti összefüggések elemzése csoportmunkában.
* Az arab kultúra sajátosságainak bemutatása prezentációkon keresztül.
* A Frank királyság és Birodalom kialakulásának nyomon követése források és térképek alapján.
* A frank államszervezet elemzése ábra alapján.
 |
| 25−26. | Összefoglalás,ellenőrzés,gyakorlás,képességfejlesztés |  | * A nomád életmód és társadalom sajátosságainak összegzése.
* Az iszlám vallás és kultúra sajátosságainak azonosítása.
* A Frank Birodalom államszervezete főbb jellemzőinek rögzítése.
 | − A nomád kultúra, az iszlám és a frank államszervezet, társadalom összevetése csoportmunkában. |
| **IV. A középkori Európa** |
| 27−28. | A parasztság világa | F: *uradalom, földesúr*, majorság, *jobbágy, robot*, kiváltság, rend, *középkor*N: −É: 476–1492, 1347.T: − | * A középkori társadalom tagolódásának megértése.
* A jobbágyság kialakulása ábrák és források alapján.
* A jobbágy helye a kor társadalmi és gazdasági rendszerében. Az uradalom.
* A középkori mezőgazdaság fejlődése.
* A középkori éhínségek, járványok és következményeik.
* A jobbágyfelkelések jellemző példák alapján.
 | * A középkor fogalmának megértése ábra segítségével.
* A jobbágyság kialakulásának feltárása források és ábra alapján.
* A jobbágy jogi helyzetének megértése források, képek és ábrák alapján.
* A jobbágy jogainak és kötelességeinek rendszerezése ábra segítségével.
* A középkori mezőgazdaság fejlődé-sének leírása képek és ábrák alapján.
* A mezőgazdasági fejlődés pozitív hatásainak megértése, a fejlődés korlátainak, valamint következményeinek követése grafikonok és képek alapján.
* A nagy pestisjárvány okainak feltárása és következményeinek elemzése források alapján.
* A jobbágyfelkelések okainak és jellemzőinek feltárása ábra segítségével.
 |
| 29−30. | Az egyházi rend | F: *pápa,* érsek, cölibátus, *szerzetes, bencés rend*, ferences rend, eretnek, inkvizíció, *kolostor, katolikus*, szent, *kódex, román stílus, gótikus stílus*N: *Szent Benedek*, VII. Gergely, Assisi Szent Ferenc, Aquinói Szent Tamás, I. OttóÉ: 1054.T: Egyházi Állam, Német-római Birodalom | * A nyugati és a keleti kereszténység szétválásának bemutatása.
* A katolikus és az ortodox egyház hasonlóságainak és eltéréseinek elemzése források alapján.
* A nyugati szerzetesi mozgalom és szere-pének megismerése források alapján.
* Az egyházi reform és politikai, gazdasági hatásai.
* Az eretnekség létrejöttének okai és jellemzői.
* Kultúra és oktatás a középkorban.
* A román és a gótikus építészet jellemzői.
 | * A Pápai Állam kialakulásának és a pápaság felemelkedésének nyomon követése térképen.
* A nyugati és a keleti egyház összevetése ábrák segítségével.
* A nyugati szerzetesi mozgalom jellemzőinek megismerése források, ábrák és képek alapján, a szerzetesség kibontakozásának nyomon követése térképen.
* A kolostori élet rekonstrukciója képek és források alapján.
* Az egyházi reform lényegének megértése forrás alapján.
* A Német−római Birodalom szerepének feltárása térkép segítségével.
* A középkori oktatás és kultúra főbb jellemzőinek megismerése ábrák elemzésével.
* A román és a gót építészet sajátosságainak azonosítása képek és ábrák alapján.
 |
| 31−32. | A nemesi rend | F: rend, *lovag, nemes*, feudalizmus, hűbériség, király, rendi monarchia, keresztes hadjáratN:É: −T: *Anglia, Franciaország, Szentföld* | * A középkor alapfogalmainak megismerése.
* A hűbériség kialakulása és jellemzőinek áttekintése.
* A rendiség kialakulásának elemzése.
* A rendi dualizmus működésének megértése.
* A lovagi életmód és kultúra.
* A keresztes hadjáratok jellemzői és hatásai az európai fejlődésre.
 | * A középkor, hűbériség és feudalizmus fogalmának tisztázása ábraelemzés révén.
* A hűbéri rendszer jellemzőinek megértése forrás- és ábraelemzés segítségével.
* Az angol és a francia rendiség jellemzőinek feltárása és összevetése ábraelemzéssel.
* A középkori mentalitás, identitástudat jellemzőinek megismerése ábra alapján.
* A lovagi életmód és kultúra jellemzőinek feltárása képek és források alapján.
* A keresztes hadjáratok nyomon követése térképen.
 |
| 33−34. | A polgárok világa | F: *polgár, céh, reneszánsz*N: Leonardo da Vinci, *Gutenberg*É: -−T: levantei kereskedelmi hálózat, Velence, Firenze, Hanza kereskedelmi hálózat | * A középkori gazdasági visszaesés és fejlődés menetének áttekintése.
* A középkori város kialakulása és jellemzői.
* Az európai középkori városi kiváltságok.
* A céh-rendszer gazdasági és társadalmi jellemzőinek bemutatása.
* A helyi és a távolsági kereskedelem.
* A reneszánsz főbb vonásai.
 | * A kora középkori visszaesés és az azt követő gazdasági fellendülés elemzése térképek és ábrák alapján.
* A városi kiváltságok megszületésének feltárása források alapján.
* A középkori városi élet bemutatása képek és ábrák segítségével.
* A céhrendszer jellemzőinek elemzése források és ábra alapján.
* A Hanza és a levantei kereskedelmi útvonalak jellemzőinek azonosítása térképek alapján.
* A reneszánsz művészet jellemzőinek felismerése képek és ábrák alapján.
 |
| 35−36. | Összefoglalás,ellenőrzés,gyakorlás,képességfejlesztés |  | * Az egyház szerepének áttekintése a középkori Európában.
* A középkor társadalmi, vallási és kulturális jellemzőinek azonosítása.
* Érvekkel alátámasztott vélemény megfogalmazása a középkor világáról.
 | * A középkor keresztmetszeti szempontok (kultúra, mentalitás, gazdaság, társadalom stb.) szerinti áttekintése.
 |
| **V. A magyar nép eredete és az Árpád-kor** |
| 37−39. | Magyar őstörténet és honfoglalás | F: *finnugor, törzs, fejedelem, vérszerződés, honfoglalás*, kettős honfoglalás elmélete, avarok, rovásírás, *kalandozás, székelyek*N: *Álmos, Árpád*, Árpád-házÉ: *895., 907.*T: *Etelköz, Vereckei-hágó, Kárpát-medence*, Pozsony | * A magyar őstörténetet kutató tudományok módszerei és az eredmények egymásnak megfeleltethetőségének nehézségei.
* A nyelvészet eredménye a finnugor nyelvcsalád.
* A magyar törzsszövetség Etelközben.
* A honfoglalás okai és menete.
* A kalandozások – a lovasíjász harcmodor.
 | * A kutatás nehézségeinek megismerése képek és ábra elemzésével.
* Népünk vándorlása feltételezett állomásainak azonosítása térképen.
* Támadó hadjáratok azonosítása térképen.
* A kettős honfoglalás elméletének megismerése és megvitatása források és térképek alapján.
* A támadó hadjáratok okainak és következményeinek elemzése források, képek és ábra alapján.
* A lovasíjász harcmodor megismerése források és képek segítségével.
 |
| 40−42. | Az államalapítás | F: *vármegye*, egyházmegye, tized, nádor, *ispán*N: Géza, *I. (Szent) István,* Koppány, Szent Gellért, Szent ImreÉ: *997/1000–1038*T: *Pannonhalma, Esztergom, Székesfehérvár* | * Géza államszervező tevékenysége.
* Szent István harcai és államszervező tevékenysége.
* A Magyar Királyság államszervezete, a vármegyerendszer.
* A magyar társadalmi szerkezet változásainak felismerése.
* A magyar egyházszervezet létrejötte és szerepe.
 | * Géza és Szent István államszervező tevékenységének nyomon követése források, ábra és térkép alapján.
* A vármegyerendszer kialakulásának, felépítésének és szerepének megismerése ábrák és térképek segítségével.
* A magyar államszervezet jellemzőinek azonosítása ábra alapján.
* A társadalom átalakulásának nyomon követése forrás és ábra elemzésével.
* A magyar egyházszervezet kialakulásának és jellemzőinek feltárása ábrák, források és térkép elemzésével.
* A XI. századi magyar politikai folyamatok áttekintése.
 |
| 43−45 | A magyar állam megszilárdulása az Árpád-korban | F: kancellária, kettős kereszt, kunok, *tatárok/mongolok*N: *I. (Szent) László, Könyves Kálmán, III. Béla*, II. András, *IV. Béla, Szent Margit*É: 1222, 1241–1242T: *Buda, Muhi*, Erdély, *Horvátország* | * Szent László országépítő munkájának megismerése.
* Könyves Kálmán törvénykezési reformjai.
* III. Béla kül- és belpolitikai törekvései.
* A XIII. századi változások és II. András válaszai
* Újjáépítés a tatárjárás után, IV. Béla politikája.
 | * Szent László kora problémáinak feltárása, és az uralkodó megoldásainak elemzése források és térképek alapján.
* Könyves Kálmán törvényeinek elemzése források alapján.
* III. Béla uralkodói tevékenységének megismerése ábrák, képek és források alapján.
* Az Aranybulla elemzése.
* IV. Béla tatárjárás előtti és utáni politikájának összevetése források, ábrák és térképek alapján.
* A XIII. század végi Magyarország helyzetének elemzése források alapján.
 |
| 46−48. | Összefoglalás,ellenőrzés,gyakorlás,képességfejlesztés |  | * A magyarság eredetére vonatkozó elméletek közötti különbségek megállapítása.
* A mondák, a történeti hagyomány és a történettudomány eredményeinek megkülönböztetése.
* A kereszténység felvétele és az államalapítás jelentőségének felismerése.
* Géza és Szent István, IV. Béla uralkodásának értékelése.
 | * Az Árpád-kor főbb folyamatainak és jelenségeinek (pl. társadalom, gazdaság, államszervezet stb.) áttekintése és elemzése.
* Az Árpád-kor legjelentősebb kulturális alkotásainak azonosítása képen és térképen.
 |
| **V. A középkori Magyar Királyság fénykora** |
| 49−50. | Az Anjouk | F: *aranyforint,* regálé, kapuadó, kilenced, bandérium, perszonálunió, sarkalatos nemesi jogok, fő- és köznemesség, szabad királyi város, bányaváros, mezővárosN: *I. (Anjou) Károly, I. (Nagy) Lajos*É: *1301.,* 1308., *1335.*, 1351.T: *Visegrád, Lengyelország* | * A királyi hatalom újbóli megszilárdítása I. Károly idején.
* A királyi hatalom gazdasági és politikai alapjainak megismerése.
* A visegrádi királytalálkozó szerepének megértése.
* I. Károly és Nagy Lajos dinasztiaépítő politikája.
* Az 1351-es törvények elemzése.
 | * A tartományúri hatalom felszámolása képek, ábrák és térkép elemzésével.
* I. Károly hatalmának elemzése források és ábrák alapján.
* I. Károly és Nagy Lajos külpolitikájának nyomon követése források és térképvázlatok elemzésével.
* Az 1351-es törvények elemzése forrás és ábra összevetésével.
* A XIV. századi társadalmi változások azonosítása ábra alapján.
 |
| 51−52. | A török fenyegetés árnyékában | F: *kormányzó*, *szekérvár, végvár, szultán*, *szpáhi,* *janicsár*, *Szent Korona,* Szent Korona-tanN: *Luxemburgi Zsigmond, Hunyadi János*É: 1396, 1443−44, 1444., 1453., 1456.T: Nikápoly, Várna, *Nándorfehérvár, Oszmán Birodalom* | * A rendiség kialakulásának nyomon követése.
* A Szent Korona szerepe.
* Az Oszmán Birodalom felépítése és terjeszkedése.
* A magyar rendi állam és a török veszély.
* Hunyadi János a politikus és hadvezér tevékenységének megismerése és értékelése.
 | * A magyar rendiség jellemzői források alapján, és a magyar és a nyugati rendiség összevetése ábrák alapján.
* A Szent Korona és a Korona-tan tartalmának és jelentőségének megismerése képek és források alapján.
* A magyar városfejlődés sajátosságainak feltárása képek és ábrák alapján.
* Az Oszmán Birodalom felépítésének és terjeszkedésének nyomon követése ábrák és térképvázlatok alapján.
* A magyar védelmi lépések elemzése források, képek, ábrák és térképvázlatok segítségével.
* Hunyadi János hadművészetének és harcainak elemzése források, ábrák és térképvázlatok alapján.
 |
| 53−54. | Hunyadi Mátyás | F: rendkívüli hadiadó, füstpénz, fekete sereg, *zsoldos*N: *I. (Hunyadi) Mátyás*É: 1458–90.T: *Csehország*, osztrák tartományok, Kolozsvár, Kenyérmező | * A trón megszerzése és Mátyás uralkodásának első szakasza.
* Mátyás központosító törekvéseinek feltárása.
* Mátyás pénzügyi politikájának megismerése.
* Mátyás külpolitikájának elemzése.
 | * Mátyás koronázás előtti politikájának elemzése források és térképvázlat alapján.
* Mátyás államának megismerése ábrák segítségével.
* Mátyás pénzügypolitikájának elemzése ábrák alapján.
* A fekete sereg jellemzőinek feltárása forrás és kép alapján.
* Mátyás nyugati és török politikájának elemzése források és térképvázlatok elemzésével.
 |
| 55−56. | A magyar középkor kulturális hagyatéka | F: Corvina, Képes KrónikaN: −É: −T: − | * Magyar geszták, krónikák és szentek legendáinak megismerése.
* Magyar várak, a királyi udvar, kolostorok bemutatása.
* A középkori magyar építészet emlékeinek megismerése.
* Történelmi jelképeink megismerése.
 | * Eredetmondáink megismerése geszták és krónikák forrásrészletei alapján.
* Szent Margit életének megismerése források és képek segítségével.
* A magyarországi szerzetesi mozgalom és emlékeinek feltárása képek, források és térképvázlatok segítségével.
* A magyar írásbeliség és oktatás kezdeteinek megismerése ábrák és térképvázlatok alapján.
* A középkori magyar építészet jellemzőinek feltárása képek alapján.
* A történetírás kezdeteinek feltárása forráselemzés révén.
* Történelmi jelképeink eredetének feltárása képek alapján.
 |
| 57−59. | Összefoglalás,ellenőrzés,gyakorlás,képességfejlesztés |  | * A XIV−XV. századi magyar uralkodókról érvekkel alátámasztott vélemény kialakítása.
* A magyar rendi állam és az Oszmán Birodalom párharcának több szempontú elemzése.
* A XIV−XV. századi magyar történelmet megjelenítő fontos kulturális alkotások azonosítása.
 | * A középkori Magyar Királyság fénykora főbb folyamatainak és jelenségeinek (pl. társadalom, gazdaság, államszervezet stb.) áttekintése és elemzése.
* A középkori Magyarország legjelentősebb kulturális alkotásainak azonosítása képen és térképen.
 |
| 60−72. | Két mélységelvű téma feldolgozása |  | A kerettantervben meghatározott fejlesztési célok elérését segítő témák feldolgozása. | * A forráselemzés (szöveg, kép, ábra, térkép) és közös munka, a véleményalkotás gyakorlása és elmélyítése.
 |
| 73−74. | Év végi zárás |  |  | * Az elért eredmények közös elemzése, a fejlesztendő területek kitűzése.
 |

|  |
| --- |
| **Jóváhagyási záradék** |
| **Tanév** | **Osztály** | **Tanító tanár** | **Engedélyezés** |
| 2024/2025 | 9.C | Bernula Béla Péter | Barnáné Szentgyörgyvári Ágnes |